



Appel à candidatures 2024

Semaines de mentorat de la Villa Valmont avec l'écrivaine Chloé Delaume

1. Présentation de la Villa Valmont

Située sur les hauteurs du parc de l'Ermitage à Lormont, la Villa Valmont - Maison des Écritures et des Paysages est un espace international de résidences dédié à la création contemporaine écrite sous toutes ses formes: littérature, cinéma, série, BD, essai...

La Villa Valmont propose à la fois un accueil d'auteur·rice·s en résidence à l'année et une saison culturelle faite de rencontres et d'événements autour de l'art d'écrire et en lien avec les résidences accueillies. A travers son activité de résidence et sa saison culturelle, la Villa Valmont promeut la convivialité et encourage la rencontre entre les artistes et les publics.

Nous demandons aux candidat·es de bien tenir compte de la nature de notre activité avant de postuler : si la Villa Valmont offre des moments de calme propice à la création, elle peut également accueillir des événements et des activités (ateliers avec enfants, performances, rencontres, ...) qui peuvent parfois troubler le calme des espaces communs mais également être sources d'inspiration et de créativité.

La Villa Valmont offre les moyens de la création à toutes les auteur·rice·s contemporain·ne·s de l'écrit et favorise l'émergence tout comme la rencontre avec des auteur·rice·s confirmé·e·s. Elle donne leur place à toutes les étapes du processus d'écriture: intention, recherche, création, expérimentation, médiation. Les auteur·rice·s sont accueilli·e·s à des étapes à chaque fois différentes de leur projet d'écriture.

La Villa Valmont n'impose pas de production finale à l'issue de la résidence mais une présentation du travail en cours sous forme de sortie de résidence sera demandée aux auteur·rice·s accueilli·e·s.

2. Enjeux et objectifs de l'appel à candidatures

La Villa Valmont, avec le soutien de la DRAC de Nouvelle-Aquitaine, initie un dispositif de soutien aux jeunes auteur·rice·s et à leur professionnalisation pour les aider tant dans leur démarche d'écriture que dans les questions relatives à leur statut d'auteur·rice. Le

dispositif œuvre pour l'émergence de nouveaux talents qui n'ont jamais été publiés mais ont une pratique de l'écriture poétique et/ou littéraire.

Accueilli·e·s gracieusement à la Villa Valmont pendant une semaine, les jeunes auteur·rice·s seront accompagné·e·s par l'écrivaine Chloé Delaume pendant les deux premiers jours de la résidence. Elle leur prodiguera conseils en écriture dans le cadre d'entretiens de travail privilégiés.

A l'issue de la semaine, les jeunes auteur·rice·s seront invité·e·s à présenter leur(s) texte(s) lors d'une restitution publique.

3. Biographie de l'autrice Chloé Delaume



© Bénédicte Roscot

Chloé Delaume est née en 1973. Elle pratique l'écriture sous de multiples formes et supports depuis la fin des années 90, où elle publiait dans des revues. Son premier ouvrage *Les Mouffettes d'Atropos*, est sorti en 2000 aux feues éditions arrago. Depuis, elle a écrit trente livres : romans, textes expérimentaux, fragments poétiques, théâtre, essais, autofictions.

Lauréate du Prix Décembre 2001 pour *Le Cri du Sablier*, elle a été pensionnaire à la Villa Médicis 2011-2012. En 2020, son roman *Le cœur synthétique*, paru au Seuil dans la collection Fiction & Cie, a obtenu le Prix Médicis. En 2023, elle a publié *Pauvre folle*, chez

le même éditeur. En avril 2024, la collection féministe des éditions Points publiera *Phallers*.

Elle collabore régulièrement avec des artistes; vidéastes, designers, musiciennes et musiciens. Performances, pièces sonores, interventions, objets. Il lui arrive d'être parolière et de chanter de temps en temps. Son premier album, *Les fabuleuses mésaventures d'une héroïne contemporaine*, est sorti chez Dokidoki en 2020. Le deuxième est en préparation.

De septembre 2023 à juin 2024, elle développe un cycle autour des figures mythologiques féminines : Lilith & Cie, avec le soutien du dispositif "Écrivains en Île-de-France". Pour se faire, elle est en résidence à la librairie La Régulière où elle anime un atelier d'écriture mensuel en début de mois. En fin de mois, une soirée lecture en lien y est proposée.

Chloé Delaume est la marraine de la Villa Valmont depuis son ouverture en avril 2022.

4. Champs artistiques concernés

Les semaines de mentorat avec Chloé Delaume s'adressent aux auteur·rice·s de littérature et de poésie.

5. Candidat·e·s éligibles

L'appel à candidatures s'adresse à des auteur·rice·s de moins de 30 ans, avec un texte littéraire ou poétique en cours d'écriture, qui n'ont jamais été publiés individuellement à compte d'éditeur. Toutefois, une pratique avérée de l'écriture est attendue et il est demandé d'en attester :

- textes déjà publiés dans des revues littéraires ou poétiques,
- textes déjà publiés dans des recueils,
- pratique de la performance et des lectures publiques,
- publications à compte d'auteur,
- collaborations artistiques avec des artistes.

6. Engagements des candidat·e·s

Les deux semaines de mentorat se tiendront :

- du 22 mai au 29 mai 2024 (arrivée le 21 au soir - départ le 29 matin)
ou
- du 3 juillet au 10 juillet 2024 (arrivée le 2 au soir - départ le 10 au soir)

à la Villa Valmont à Lormont dans la métropole de Bordeaux. L'auteur·rice doit obligatoirement séjourner dans la chambre mise à sa disposition à la Villa Valmont (20 rue Sourbès, 33310 Lormont).

Les auteur·ice·s ne seront sélectionné·es que pour une seule semaine de mentorat mais doivent être disponibles pour les deux semaines dont les dates sont précisées ci-dessus. La Villa Valmont informera les lauréat·es de la semaine sur laquelle iels seront accueilli·es lors de l'annonce des résultats.

Les lauréat·es s'engagent à présenter leurs textes lors d'une lecture publique programmée à l'issue de la résidence.

Les lauréat·es s'engagent à mentionner l'aide de la Villa Valmont si le projet donne lieu à publication ou autre forme de production.

7. Conditions et modalités d'accueil

Les auteur·rice·s sélectionné·es bénéficient :

- d'un accompagnement personnalisé par l'autrice Chloé Delaume pendant les deux premiers jours de résidence;
- de l'hébergement en chambre individuelle (avec bureau et sanitaires privatifs) à la Villa Valmont;
- de la prise en charge d'un A/R entre le domicile et la Villa Valmont dans la limite de 150€;
- de l'accès aux services et espaces communs de la Villa Valmont: wifi, imprimante, photocopieuse, vidéoprojecteur, écran, espaces de travail partagés, cuisine collective, salons détente, espace atelier "La piscine", parc extérieur et terrasse;
- d'une participation aux frais de repas dans la limite de 70€ pour la semaine de résidence, sur remboursement après présentation des justificatifs d'achat;
- d'un accompagnement administratif par les équipes de la Villa Valmont.

Un portrait des lauréat·es sera publié sur le site web de la Villa Valmont : www.villavalmont.com

8. Dossier de candidature:

Les candidat·es doivent résider en France, être francophones et maîtriser l'usage oral et écrit de la langue française.

Nous vous remercions de nous fournir les renseignements suivants :

- la fiche candidat·e jointe
- un curriculum vitae valorisant les activités littéraires et poétiques
- une lettre de motivation (1 page maximum);
- une note d'intention décrivant votre projet artistique de résidence (1 page maximum);
- un extrait de votre projet d'écriture de 15 000 signes maximum (merci de respecter cette limite impérativement).
- ce règlement lu, approuvé et signé

L'ensemble du dossier doit être envoyé sous forme d'un seul fichier numérique (PDF) à contact@villavalmont.com. L'objet du mail doit être le suivant "CANDIDATURE MENTORAT"

Tout dossier qui ne respectera pas le format d'envoi et le nombre de pages requis sera écarté.

9. Critères de sélection

La qualité artistique du projet

La dimension originale et inédite du projet artistique

10. Comité de sélection

8 candidat·es seront retenu·es à l'issue de du comité. 4 seront accueilli·es ensemble sur la semaine de mai et 4 autres sur la semaine de juillet.

Les 8 lauréat·es sont sélectionné·es par Chloé Delaume et l'équipe de direction de la Villa Valmont.

11. Calendrier

Dépôt des candidatures : du 11 janvier au 11 février 2024 jusqu'à 23h59

Annonce des résultats : 20 mars 2023

Période de la résidence :

- du 22 mai au 29 mai 2024 (arrivée le 21 au soir - départ le 29 matin)
ou
- du 3 juillet au 10 juillet 2024 (arrivée le 2 au soir - départ le 10 au soir)

12. Renseignements

Après de Mélanie Archambaud: melanie.archambaud@villavalmont.com

Sur le site web: <https://www.villavalmont.com/appels-a-candidatures/>

Je déclare avoir pris connaissance de ces informations et je les accepte.

Date et signature